令和 3 年度 「久喜市放課後子ども教室ゆうゆうプラザ」実施報告書

桜田ゆうゆうプラザ

会場	開設	2021年度の活動状況				
		参加数（人）			曜日・日数 今年度実施期間	講座数
		子ども （参加率）	実施委員	ｻﾎﾟｰﾀｰ		
桜田小	H22.7	346 40.2%	23	57	月曜日　13日 （6/28～2/14）	23

※新型コロナウィルスの感染拡大を懸念し、2021 年 9 月及び、「親子土曜講座」、2 月は活動を中止しました。

コロナ禍二年目の桜田ゆうゆうプラザ

実施委員長　萩原　光男

今年度の桜田ゆうゆうプラザは、6月 28 日に開校し、途中緊急事態宣言による 9 月開催講座の中止、12 月の親子土曜講座の中止などが有り、その後収束しかけましたが、年明けの感染急拡大により、1 月 17 日の活動をもって今年度の実施をすべて中止としました。

今年度は、コロナ対策として、講座の種類、講座毎の人数、回数等の制約を設けたため、必ずしも参加児童にとってベストなゆうゆうプラザでは無かったと思います。今後もしばらくはコロナ禍の活動が続くものと思われますが、少しでも参加児童にとって楽しいゆうゆうプラザになるよう、引き続き模索していきたいと思います。

また、今年の活動では、中止、再開が度々発生し、その都度、指導者・サポーターの皆さんへの連絡に多くの時間を費やしました。今後は連絡手段についても改善していきたいと思います。

このような状況の中でも一年間活動出来た事は、運営委員会、渡邊校長先生を始めとする桜田小の先生方、指導者・サポーターの方々、保護者や実施委員の皆様のご支援、ご協力の賜物です。心から感謝申し上げます。

これからも、子ども達と地域の人達を繋ぐ場として、桜田ゆうゆうプラザの活動を広げていきたいと思います。一年間、ありがとうございました。

桜田ゆうゆうプラザの三智

桜田小学校 校長　　渡邊　匡章

12 年目の「桜田ゆうゆうプラザ」が 6 月 28 日に開校しましたが、今年度も新型コロナウィルスの影響で、ゆうゆうプラザの活動が制限されたり中止となったりしました。

しかし、そのような中でも、萩原実施委員長を中心とするゆうゆうの皆さんは、制限の中でもできることを模索し、新講座“レッツ☆和太鼓”を含め 23 ものたくさんの講座を用意していただき、子どもたちに笑顔を与えてくれました。

島崎藤村の一文に、「人の世には三智がある。学んで得る智、人と交わって得る智、自らの体験によって得る智がそれである。」とあります。

桜田ゆうゆうプラザの活動を通して、子どもたちは、自然とこの「三智」を得ていると思います。子どもたちの自ら学ぼうとする姿勢、様々な人との関り、自らの体験を通して得た「智」を、ぜひ本物にしていってほしいと思います。

そのためにも、ゆうゆうの実施委員・指導サポーター・活動サポーターの皆様、今後とも未来を切り拓く子どもたちのためにお力添えをよろしくお願いいたします。

6月14日　第1回サポーター会議の様子

〈活動の記録〉

5月24日	ゆうゆう申し込み
6月14日	第1回サポーター会議
6月28日	開校式

ゆうゆう通信26号
全校配布・地域回覧

令和3年度　桜田ゆうゆうプラザ　講座実施日程表

No,	講　座　名	対象児童	指導者	担当実施委員	定員	6月	7月	9月		10月			11月		12月		1月	2月		回数	場　所
						28	5	6	13	4	11	25	8	22	4	6	17	7	14		
1	ボールでゲーム		戸草内 角田	鹿毛	40	○		◎		○		○		○	親子土曜講座		○		閉校式	6	校庭
2	元気に外あそび	3年生以下	上田	丹野	20		○		◎		○		○			○		◎		6	校庭
3	ミニテニス	3年生以上	川羽田	丹野	15	○		◎		○		○		○			○			6	体育館
4	バドミントン	3年生以上	野村	丹野	15		○		◎		○		○			○		◎		6	体育館
5	リズム体操		佐藤(安) 佐藤(康)	小林	10	○		◎		○		○		○			○			6	第1音楽室
6	ヒップホップダンス	3年生以上	阪田	須藤	10		○		◎		○		○			○		◎		6	第1音楽室
7	陶　　芸	3年生以上	小林 (憲)	小林	15	○		◎		○		○		○			○			6	理科室
8	楽しい工作		肥田	小林	15		○		◎		○		○			○		◎		6	理科室
9	図書室ひろば		竹島	萩原	A25 B25	A	B	A	B	A	B	A	B	A		B	A	B		A 6 B 6	図書室
10	コマ名人になろう		清水	小林	15		○		◎		○		○			○		◎		6	多目的室
11	レッツ☆和太鼓		樋口	丹野	20	○		◎		○		○		○			○			6	多目的室
12	めざせ！けん玉名人		土田	小林	15		○		◎		○		○			○		◎		6	多目的室
13	墨あそび		鴫	鴫	10	○			◎		○		○			○	○			6	高学年学習室
14	室内あそび		鈴木(た) 肥後	近森	15		○	◎		○		○		○				◎		6	高学年学習室
15	楽しい折り紙(○) スイーツデコ(★)		鈴木(み) 野原	柿沼	15		○	★		★		★		★			○			6	家庭科室
16	百人一首かるた		鈴木	鈴木	15	○			◎		○		○			○		◎		6	家庭科室
17	さく☆らだ音楽隊		伊藤	伊藤	10		○		◎		○		○			○		◎		6	第2音楽室
18	体であそぼう		鹿毛	矢澤	10			◎		○		○		○			○	◎		6	中学年学習室
19	英語でつながろう	3年生以上	長谷川	柿沼	10	○	○		◎		○		○			○				6	中学年学習室
20	楽しい将棋		相田	萩原	10	○		◎		○		○		○			○			6	図画工作室
21	絵　　画		山口	小林	15		○		◎		○		○			○		◎		6	図画工作室
22	子ども講座サポーター	5年生以上	矢澤	鹿毛	5	○	○	◎	◎	○	○	○	○	○		○	○	◎		12	各講座
23	子ども実施委員	4年生以上	飯原	飯原	5	○	○	◎	◎	○	○	○	○	○		○	○	◎		12	スタッフルーム

※新型コロナウィルスの感染拡大を懸念し、2021 年 9 月及び、「親子土曜講座」、2 月は活動を中止しました。

新講座の紹介～レッツ☆和太鼓～

指導者　樋口 就一

昨今ではゲームや海外の遊びが増え、日本古来の伝統芸能に触れる機会が減少してきています。

和太鼓は、「どん」と「かっ」の2種類の音しかないため、低学年でも気軽に演奏する事ができ、楽器でありながらも全身で演奏するため、スポーツと言っても過言ではないくらいの全身運動にもなります。

現在、海外でも日本の伝統芸能は注目されつつあります。そんな和太鼓を体験し、和の心を身につけると共に、日本人としての誇りを身につけましょう。

課題への取り組み～下校について～

桜田ゆうゆうプラザでは、1年生は原則保護者のお迎え、2～6 年生は地区別下校を実施しております。

しかし、新学年となり、2 年生はそれまでのお迎えから地区別での下校に変わるため、2 年生が一人になってしまう事が近年多くなっていました。

そこで今年度は、2 年生を特に重点的に見守れるよう、講座の有無・参加児童の名簿を集合場所に標示し、地区ごとに実施委員を配置して、見守りを強化しました。その結果、回を重ね、少しずつ高学年の顔がわかるようになると、低学年や中学年の子も安心してみんなと一緒に下校できるようになりました。今後も保護者の皆様が安心して帰宅を待てるよう、見守りを継続してまいりたいと思います。

開設からの活動と講座の紹介

桜田ゆうゆうプラザは、設立して 12 年目を迎え、さらなる講座内容の充実を目指して日々様々なことに取り組んでいます。その中で、長年にわたり講座を続けて下さっている指導者の声をご紹介します。

さく☆らだ音楽隊

指導者：伊藤　ゆき子

講座では、世界のいろいろな国の楽器に触れ、即興演奏でセッションをしています。楽譜は用意せず、練習もなし。子どもたちがそのときに感じたままを表現して遊んでいます。運動会の時期には、憧れの高学年のマーチングを真似して、ラッパや太鼓を鳴らして行進してみたり、季節の歌を、写真を見ながら味わうように歌ってみたりと、学校の音楽の授業ではあまり体験できないことを楽しめるように企画しています。

講座が始まって 10 年が経ちましたが、子どもたちが初めて見る楽器に興味津々で夢中になって叩いたり鳴らしたりする楽しそうな姿は今も変わらず見られます。これからも講座をきっかけに音楽にたくさん触れ、音楽をますます好きになってもらえたらと思います。

百人一首かるた

指導者：鈴木　多美子

日本文化としてよく知られている百人一首を、かるた遊びとして楽しんでいます。

1 年生から6年生まで 10 名のメンバーのうち 6 名が、2 年目から 5 年目という子たちです。継続する子が多いのは、百人一首のもつ力ではないかと感じています。

遊び方は、力の差が出ないようにチーム分けをして、源平戦で試合をしています。一試合が一時間近くかかりますが、ほとんどの子が椅子を使わず立ったまま最後まで頑張っています。長く参加している子が初めての子にやさしく教えたり、負けて悔し泣きをする姿を見ることもあります。遊びながら覚えた和歌が少しでも心に残ってくれたらいいなと思っています。

子ども実施委員

実施委員：飯原　佳代子

4 年生以上のメンバーが、ゆうゆうプラザの開始・終了のアナウンスや、子どもたち主導での「さくらだ　ゆうプラ新聞」作り、講座の写真撮影、イベント時のお手伝いなど、いろいろな活動をしています。メンバーが高学年なので、メンバー同士で工夫したり、意見を出し合うなど自発的に活動し、1つの物を作り上げる活動を通して、他学年と協力しお互いを尊重し合う姿が見られ、頼もしさを感じています。

≪子ども実施委員からの感想≫

・みんなと協力して工作したり新聞を作ったり、普段あまり機会のない校内放送ができたりするのが楽しいです。

・毎回各講座をまわってゆうゆうノートを集めて確認するのが少し大変だけど、時間内に終わらせる充実感があります。みんなが書いてくれるゆうゆう日記を確認するのが楽しみです。

＜これまでに工夫してきたこと＞

○毎回の講座に変化をもたせ、子どもたちが飽きないよう工夫しながら取り組んだ。

○経験者との差がでないよう指導者が気を配り、どの子どもたちも楽しめるよう取り組んだ。

○子どもたちの自主性を大切にし、自ら率先して取り組めるような環境を整備し、わからない事があればすぐに相談できる大人を配置した。

＜取り組みの効果＞

○幅広い世代や異なる学年の子との交流を通して、コミュニケーション能力の向上が図れる。

○多様な体験や伝統的な遊びを通して、学びへの意識を高めることができる。

○子どもたちが信頼できる大人との関わりを持ち、ほめてもらったり、認めてもらったりすることで、自己肯定感を高め、豊かな心が育つ。

令和３年度に開講された講座の紹介

新講座

元気に外あそび

バドミントン

ミニテニス

レッツ☆和太鼓

ボールでゲーム

ヒップホップダンス

陶芸

楽しい工作

図書室ひろば

英語でつながろう

コマ名人になろう

リズム体操

墨あそび

室内あそび

楽しい折り紙

スイーツデコ

百人一首かるた

さく☆らだ音楽隊

体であそぼう

めざせ！けん玉名人

楽しい将棋

絵画

子ども講座サポーター

子ども実施委員